sone - Lautheit und deren Definition

Category: <u>Tutorials</u>

Published by Marc Býchel on 07.08.04

Der Frequenzbereich des menschlichen GehĶrs (Hörbereich) umfasst in etwa 16Hz bis 20kHz (20'000Hz). Zum subjektiven Vergleich von Schallquellen wird die physiologische GrĶsse S (sone), auch Lautheit herbeigezogen, wobei sone eine dimensionslose GrĶsse reprĤsentiert.

Der Frequenzbereich des menschlichen Gehörs (Hörbereich) umfasst in etwa 16Hz bis 20kHz (20'000Hz).

Zum subjektiven Vergleich von Schallquellen wird die physiologische Grösse S (sone), auch Lautheit herbeigezogen, wobei sone eine dimensionslose Grösse repräsentiert.

Die Verknüpfung zum Lautstärkepegel Ls wird durch folgende Formel vollzogen:

$$S = 2 ^ (0.1 * (Ls - 40)) sone$$

Der in die Formel einfliessende LautstĤrkepegel (LautstĤrke) Ls ist ein Mass für das subjektive Lautheitsempfinden des Gehörs und seinerseits frequenzabhängig. Ls wird so gewählt, dass bei einer Schallfrequenz von 1kHz der Wert des Lautstärkepegels gleich dem Wert des Schalldruckpegels Lp entspricht:

$$Ls (1kHz) / Phon = Lp (1kHz) / dB$$

(Phon ist die Einheit des LautstĤrkepegels Ls und ebenso wie die Einheit dB (Dezibel) des Schalldruckpegels eine dimensionslose GrĶsse)

Die DIN-Hörschwelle liegt bei 4 Phon. Grund dafÃ $\frac{1}{4}$ r ist der als international vereinbarte Bezugsschalldruck po von 2*10^(-5) Pa. Die tatsÃ $\frac{1}{4}$ chliche Hörschwelle liegt aber ein wenig höher.

Das menschliche H \tilde{A} ¶rverm \tilde{A} ¶gen umfasst einen enorm weitreichenden dynamischen Bereich und erstreckt sich \tilde{A} ½ber 12 Intensit \tilde{A} xtsgr \tilde{A} ¶ssenordnungen.

Zu beachten ist, dass null Phon NICHT der frequenzabh \tilde{A} xngigen DIN-Normh \tilde{A} xrschwelle entspricht. Ein Unterschied von dLs = 1 Phon ist f \tilde{A} xr das menschliche Ohr gerade noch wahrnehmbar.

In der Wissenschaft werden Bewertungskurven verwendet, welche den komplexen Zusammenhang zwischen dem physikalischen Schallpegelspektrum und der menschlichen Schallempfindung berýcksichtigen. Meist wird dabei die hier nicht weiter betrachtete Bewertungskurve A (gemÃxss DIN) angewandt.

Fazit: eine Verdopplung der Lautheit S bewirkt eine $\tilde{A} \square$ nderung des Lautst $\tilde{A} \bowtie$ rkepegels Ls von etwa dLs 8 bis 10 Phon.